

Infoblatt für Posterpräsentationen im Rahmen des Symposiums der „Jungen Musikwissenschaft“



Stand: 27.09.2024

Allgemeine Informationen & Tipps

- Die Redezeit pro Posterpräsentation beträgt **4 Minuten**.

*Machen wir uns nichts vor: Vier Minuten reichen nicht einmal annähernd, um ein Forschungsthema zu diskutieren oder detaillierte Ergebnisse zu präsentieren. Der Sinn der Vorstellung des Posters ist ein anderer, nämlich Interesse an einer Forschungsfrage, einer Quelle oder einem Projekt zu wecken, sodass Besucher:innen das Thema mithilfe des Posters selbstständig erkunden möchten. Neben einer kurzen Erläuterung der wesentlichen Eckdaten und Forschungsfragen/-probleme ist es daher ebenso wichtig, einen Überblick über das Poster zu geben: **Wie ist es strukturiert? Wo finden sich welche Informationen? Was ist auf den Abbildungen zu sehen? Und wo finde ich eventuell weiterführende Informationen (Kontaktadresse, Website, QR-Code etc.)?***

- Poster können entweder auf Deutsch oder Englisch gestaltet werden. Zweisprachige Poster (z.B. eine Hälfte Deutsch, eine Hälfte in englischer Übersetzung) sind unbedingt zu vermeiden.
- Die Posterpräsentationen können mitunter durch Live-Vorführungen oder Hörbeispiele (z. B. vom Smartphone) unterstützt werden. Kläre dies bitte unbedingt vorab mit der JuMuWi-Leitung ab.
- Der Druck der Poster wird von der ÖGMw organisiert und finanziert.

Postergestaltung

- **Das Format der Poster ist A1 (Hochformat)**. Poster im Querformat sind in Ausnahmefällen und in Absprache mit der JuMuWi-Leitung möglich.
- **Farbige Gestaltung** ist möglich (und sehr erwünscht!).
- **Die Vorlage des Posters ist als PDF-Datei** an die JuMuWi-Leitung zu senden (i. d. R. rund zwei Wochen vor dem Symposium).
- Eine Vorlage mit grundlegenden Elementen und Schriftgrößen findest Du als [Download auf der Website der Jungen Musikwissenschaft](#). Weiterführende Hinweise bieten die untenstehenden Links.
- **Bitte drucke Dir den finalen Entwurf vor dem Absenden zur Kontrolle aus**. Als Faustregel gilt: Am A4-Ausdruck soll aus einem halben Meter Entfernung alles gut lesbar sein. Kontrolliere bitte vor allem folgende häufig übersehene Details:
 - * Serifen-Schriften (z. B. Times New Roman, Bodoni etc.) sind unbedingt zu vermeiden.
 - * Textblöcke sollten eine einheitliche Breite aufweisen und im Blocksatz formatiert sein.
 - * Die Abstände zwischen einzelnen Elementen/Blöcken sollten nicht zu knapp sein.
 - * Selbiges gilt für die Seitenränder des Posters.
 - * Ist das Farbdesign einheitlich, stimmig und ausreichend kontrastreich?
 - * Sind (relevante) Details in komplexen Abbildungen (z. B. längere Tabellen, Notenbeispiele, Achsenbeschriftungen) gut und mühelos lesbar?

Weiterführende Links

[Wissenschaftliches Poster erstellen \(Paperpile\)](#)

[Wissenschaftliche Poster erstellen \(Uni Bremen\)](#)

[Leitfaden wissenschaftliches Poster \(1a-studi\)](#)