Die Junge Musikwissenschaft

Rück- und Ausblicke 2026

Eva Grujić

Keine Ausschreibungen und Termine mehr verpassen: Registriere Dich jetzt für den **Newsletter der Jungen Musikwissenschaft**, ganz einfach per E-Mail an jumuwi@oegmw.at!
Folge uns gerne auch auf **Instagram** unter: https://www.instagram.com/jungemusikwissenschaft/

Ich bin …

… **Eva Grujić** und freue mich sehr, mich den Leser:innen als neue **Vertreterin der Jungen Musikwissenschaft** im Präsidium der ÖGMw vorstellen zu dürfen. Ich bin Pianistin und Cembalistin aus Serbien. Nach abgeschlossenen Bachelorstudien in Klagenfurt am Wörthersee begann ich im Herbst 2025 mit dem Masterstudium der Musikwissenschaft an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien. Nachdem Thomas Wozonig in den Vorstand der Österreichischen Gesellschaft für Musikwissenschaft berufen wurde, folge ich ihm nun als Ansprechpartnerin für die Junge Musikwissenschaft in Österreich nach und agiere als Bindeglied zwischen Studierenden, Nachwuchswissenschaftler:innen und dem Vorstand der ÖGMw.

Vergangene und anstehende Aktivitäten der JuMuWi

Instagram

Zusätzlich zum **Newsletter** hat die JuMuWi seit kurzem auch einen **Instagram-Kanal**, auf dem wir über unsere Aktivitäten, aktuelle Ausschreibungen und vieles mehr posten. Ein herzlicher Dank an dieser Stelle für seine tolle Arbeit geht an Lenny Sienczak.

Workshop „How to Abstract“

Am 10. Juni fand die **zweite Ausgabe** des Workshops **„How-to-Abstract“** statt. Diesmal wurde die **Systematische Musikwissenschaft** in den Fokus gerückt. **Dr. Jörg Mühlhans** von der Universität Wien gab wertvolle Tipps rund um das Thema Abstract für Abschlussarbeiten und Aufsätze und diskutierte zusammen mit den teilnehmenden Studierenden ihre eigenen Abstracts, die sie in der Vorbereitung auf den Workshop eingeschickt hatten.

Geplant für das Studienjahr 2026/2027 sind weitere Workshops der How-to-Reihe unter anderem zu Themen wie Musikmanagement und Musikvermittlung und eine Infoveranstaltung über die verschiedenen Musikwissenschaftsstandorte und Masterstudiengänge in Österreich.

Jahrestagung der ÖGMw und Nachwuchssymposium der JuMuWi

Vom **19. bis 21. November** findet die **Jahrestagung der ÖGMw** unter dem Motto **„Mensch:Musik:Umwelt"** an der **Universität Innsbruck** statt. Das **Nachwuchssymposium** mit Vorträgen und Posterpräsentationen von Studierenden und Nachwuchswissenschaftler:innen wird auch diesmal wieder fester Bestandteil der Tagung sein und findet **Freitag, 20. November nachmittags** statt.

Informationen zur Bewerbung, zu Richtlinien und vergangenen Symposien und Beiträgen finden sich auf der Homepage der Jungen Musikwissenschaft unter:

https://oegmw.at/junge-musikwissenschaft/nachwuchssymposium

AN:klang 5 (2027) : Call for Papers

Mit dem Kalenderjahr 2027 geht AN:klang in seine fünfte Ausgabe. Anstatt, wie ursprünglich vorgesehen, noch 2026 eine zweite Ausgabe herauszubringen, wird im vertrauten Veröffentlichungsrhythmus nächstes Jahr wieder ein AN:klang erscheinen. Habt ihr spannende Forschungsergebnisse, die ihr gerne mit euren Kolleg:innen und der Forschungscommunity teilen möchtet? Wie wär's dann mit einer Veröffentlichung in diesem, unserem Magazin der Jungen Musikwissenschaft? Der neue Call für die nächste Ausgabe 5 (2027) wird voraussichtlich im **November 2026** veröffentlicht werden. Themenvorschläge und sonstige Anfragen können aber gerne das ganze Jahr über an die ***AN:klang*-Redaktion** (**jumuwi@oegmw.at**) gestellt werden.

Nähere Informationen zum Studierendenmagazin *AN:klang* und ein Überblick über diese und vergangene Ausgaben finden sich unter:

https://oegmw.at/junge-musikwissenschaft/anklang